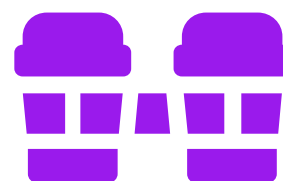
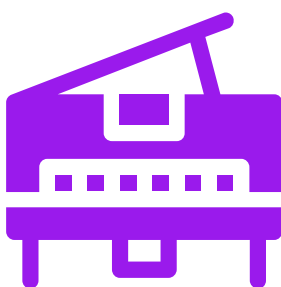
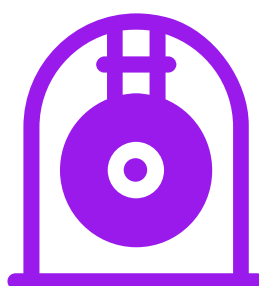
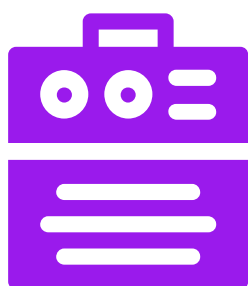




El Contraste

Cuadernito para pintar · Musicantes: Puentes Sonoros · Episodio 1



Este cuadernito es de: _____

La caja frágil

Ordenando el ático, Joaquín encontró al fondo de un armario viejo una caja con letras rojas que decían «frágil».



Pinta el ático, la caja y lo que encontraron adentro.

¿Frisbee o tesoro?

Joaquín quería lanzar los discos como frisbees. Pero eran discos de vinilo: los abuelos de su lista de reproducción.



Pinta el tocadiscos y dibuja las notas que salen del disco.

Luz y sombra

En un dibujo, la luz se ve gracias a la sombra. En la música pasa igual: lo suave, como un susurro, hace brillar lo fuerte, como un rugido.



Pinta de un lado lo que suena suave y del otro lo que suena fuerte.

La serenata

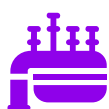
Antes, cuando las palabras no alcanzaban, la gente llevaba músicos debajo de una ventana para pedir perdón o decir cuánto quería a alguien.



Pinta a los músicos de la serenata y la ventana donde cantan.

Pasos cortitos

Cuando el vals llegó de Europa, la gente lo bailaba con pasos pequeños, cortitos. Por eso ese baile se llamó pasillo.



Pinta a la pareja que baila pasillo y las huellas de sus pasos cortitos.

Lo antiguo y lo nuevo

La música antigua suena a manos sobre un instrumento. La digital muestra hasta dónde llega el sonido con la tecnología. Juntas, suenan mejor.



Pinta lo antiguo de un lado y lo nuevo del otro. ¿Qué tienen en común?

Mi cápsula del tiempo

Joaquín guardaría la canción de cuando juegan fútbol en el parque, pero con los violines del disco viejo.

Tu dibujo va aquí



Dibuja la canción o el sonido que guardarías en tu cápsula del tiempo.

Tarea para hoy

Escucha una canción antigua con alguien mayor de tu familia: un abuelo, una tía, tu papá o tu mamá. Pregúntale qué recuerda cuando la escucha. Después, muéstrale una canción que te guste a ti.



**Escucha el episodio completo:
apunta la cámara al código.**

Donde la música une generaciones